



PROYECTO DE MEJORA INSTITUCIONAL
III Convocatoria (2012-2013)

Provincia: Río Negro
 Nombre de la institución: IFDC Villa Regina
 CUE: 6200499
 Localidad: Villa Regina
 Dirección de e-mail: director@ifdcregina.edu.ar
 Fecha de presentación del proyecto:
 Versión n°: 2

1. Datos de identificación del proyecto

Título del Proyecto	Experiencias formativas en escuelas asociadas, a partir de la resignificación del espacio de la práctica.
Responsable legal del proyecto (Director del ISFD)	Héctor Martínez
Coordinador y/o responsables del Proyecto (nombre, apellido, rol en la institución)	Fabiola Santarelli Prof. Taller I y II del Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual
Otras instituciones que estén vinculadas al proyecto. Especificar en estos casos: nombre, institución con la que realizan la articulación, función en el proyecto.	Escuelas de Nivel Primario Común de la localidad y Especial de la región Alto Valle Este.

Carreras de formación docente que ofrece la institución	Marcar con una X si participa en el PMI
Profesorado de Educación Primaria	X
Profesorado de Educación especial en Discapacidad Intelectual	X
Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura	X



2. Tema/s prioritario/s del PFJ en el/los que se enmarca

El presente PMI se propone enmarcar la propuesta dentro de tres los ejes priorizados por la jurisdicción y también destacados en todos los documentos nacionales de la Formación Docente Inicial, a saber:

- Centralidad del campo de la práctica dentro de la formación docente.
- Vinculación y articulación con las escuelas asociadas y maestros co-formadores, preferentemente en relación con las escuelas de Jornada Extendida.
- Enriquecimiento de las trayectorias formativas de los estudiantes a lo largo de toda la carrera, a partir de un trabajo de carácter institucional que articule los diferentes espacios curriculares y los talleres de lectura de la práctica, generando de este modo elementos y estrategias de acercamiento e intervención en las instituciones de la zona.
- Desarrollo de experiencias educativas en conjunto con escuelas asociadas para el fortalecimiento de las trayectorias formativas de los alumnos del IFDC, mejorando la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en relación con la resignificación del sentido pedagógico de los talleres.

3. Síntesis/resumen del proyecto

El proyecto implica la creación de espacios de aprendizaje que posibiliten el abordaje de los talleres, fortaleciendo una estrategia institucional que permita mejorar el trabajo con las escuelas asociadas. Se articulará una metodología que permita enriquecer la formación con experiencias desde espacios concretos en las escuelas, abordando distintas experiencias según las carreras y los espacios curriculares que participan.

Se incorporarán estrategias para el abordaje de bibliografía específica con profesores formadores, estudiantes y docentes de las escuelas destino, tanto en relación con las necesidades de los nuevos espacios formativos, como con las demandas específicas en la implementación de diferentes experiencias pedagógicas.

Consideramos importante actualizar la bibliografía referente al Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura dada su reciente inserción en nuestra oferta académica. A su vez, se realizará la compra de algunos textos utilizados en los espacios curriculares de los otros dos profesados, para ser destinados tanto al uso de los formadores como de los estudiantes.

Se propone la realización de estadías institucionales de los alumnos de las tres carreras en las escuelas asociadas seleccionadas para compartir experiencias, realizar acciones y acercarse a la realidad educativa fundamentalmente desde la voz y las vivencias de sus actores. Estas experiencias serán analizadas y resignificadas en los espacios específicos del taller de lectura de la práctica con el acompañamiento de otros profesores.

Nuestra intención es trabajar con los profesores de los diferentes espacios curriculares para dar sentido a las experiencias por medio de la implementación de pequeños trabajos prácticos planificados en conjunto. A modo de ejemplo, los alumnos del primer año de las tres carreras podrían realizar un trabajo de campo centrado en resignificar historias de docentes en relación con la institución de pertenencia, primeras experiencias docentes, etc.

En el caso de los estudiantes de Segundo Año, se prevé fortalecer la perspectiva de análisis institucional abordada en los espacios curriculares a través del acercamiento, lectura y vivencia de un proyecto institucional concreto. La contextualización del marco teórico proporcionado por las cátedras ofrecerá a los estudiantes una verdadera posibilidad de apropiarse y reapropiarse de las categorías conceptuales de este enfoque. Como trabajo evaluativo se planificará la devolución a la escuela de un material que sirva para que la institución se dé a conocer en la comunidad.



Los estudiantes de Tercer Año participarán en talleres y propondrán intervenciones con distintos proyectos. Los estudiantes del Cuarto Año de los profesorados de Educación Primaria Común y Especial por su parte, realizarán algunos trayectos de la práctica (Residencia) en las escuelas seleccionadas, con actividades consensuadas en un primer momento con los profesores de diferentes espacios curriculares y las escuelas. Como ejemplo de ello destacamos: entrevistas a docentes u otros actores institucionales, registros de clase, análisis y/o participación en proyectos, análisis de documentos institucionales, caracterización de la población, etc.

Se elaborarán instrumentos y recursos que se conviertan en dispositivos de apoyo, (elaboración de material didáctico, apoyo para los traslados, bibliografía específica) y también la realización de encuentros y jornadas para los docentes tendientes a evaluar y planificar acciones con el objetivo de mejorar la formación.

Consideramos que trabajar sobre el campo de la práctica puede ayudar a dar sistematicidad a varios de las iniciativas pedagógicas y didácticas que se elaboran por inquietudes o iniciativas de profesores o áreas (seminarios sobre recursos, seminario de sexualidades y géneros, seminarios sobre autoridad u otros) que han resultados muy valiosos.

La reciente evaluación curricular realizada, la incorporación permanente de nuevos profesores (debido a los concursos para el profesorado creado recientemente) y los cambios introducidos por el Diseño Curricular en relación con el campo de la práctica (organizativa y curricularmente), justifican la necesidad de profundizar el sentido y la significación que los profesores están dando a este espacio para potenciar las posibilidades de trabajo colectivo en el interior de cada uno de los talleres.

También se puede hablar de que en los últimos años – a raíz de la incorporación de nuevas carreras – la organización de las prácticas en terreno (vinculación con escuelas asociadas) ha supuesto una demanda extra en el sentido de no superponer alumnos en las escuelas. Este aspecto requiere establecer criterios comunes teniendo en cuenta los ejes del taller y pensar en qué tipo acercamiento realizamos en las escuelas y qué propuestas llevamos adelante.

Fundamentación

De la evaluación curricular realizada en 2012, se desprende que el espacio de los talleres de la práctica continúa siendo de difícil organización e involucramiento de todos los actores institucionales. Si bien el diseño curricular y otros documentos oficiales colaboran con delimitar el encuadre pedagógico de este espacio, en el momento de planificarlo y organizarlo no siempre se tienen en cuenta criterios estrictamente pedagógicos. Creemos que esto se debe en gran medida a que ha sido insuficientemente trabajado el sentido y relevancia de la práctica en relación con los otros espacios. Muchas de las cuestiones organizativas de estos talleres quedan sujetas a criterios no exclusivamente pedagógicos (disponibilidad horaria de los profesores, etc.).

Nos preocupa especialmente:

- Trabajar la implicación/articulación de todas las áreas y profesores en el campo de la práctica de manera que puedan gestarse iniciativas valiosas en relación a los ejes establecidos para cada año de la formación;
- trabajar con los profesores en relación con la identidad del campo de la práctica, el eje establecido para cada año, los desarrollos teóricos conceptuales y las herramientas metodológicas más convenientes en relación con esos ejes, los criterios de evaluación y promoción de los alumnos, las características de las prácticas en terreno, los aspectos más organizativos como horarios y espacios y, sobre todo, los saberes disciplinares e interdisciplinares que se ponen en juego para abordar los complejos problemas de la práctica;



- pensar los problemas propios de la práctica y su vinculación con la teoría, la que debe ser resignificada a la luz de esos problemas, cómo poner en diálogo esas instancias, qué criterios metodológicos-didácticos tener en cuenta cuando se planifican los encuentros y tomar decisiones respecto de la planificación, evaluación y acreditación de estos espacios.

En síntesis, tratar de aprehender la singularidad de este espacio y establecer una dinámica acorde con esa singularidad.

Consideramos por otro lado que existe una variedad de motivos que fundamentan la importancia de trabajar en relación con esta temática, como los que siguen:

1. Su relevancia a nivel nacional y provincial, desde que ha sido definido como tema prioritario.
2. La interdisciplinaridad con toda su complejidad, si se tiene en cuenta que el espacio de la práctica reúne en sí mismo la participación de todas las instancias e instituciones que intervienen en la formación: alumnos, profesores de IFDC y co-formadores de escuelas asociadas.
3. La transversalidad del espacio de la práctica a todos los años de la formación y a todas las carreras que se desarrollan en el IFDC.
4. Su condición de espacio privilegiado para la apropiación de saberes en relación con el oficio, al permitir el desarrollo de prácticas contextualizadas y situadas.

Objetivos

Formular los objetivos de modo específico considerando que son enunciados que permiten explicar para qué se hace el proyecto y describen los cambios que se esperan lograr. Están íntimamente vinculados con el/los problema/s o necesidades detectadas de acuerdo a los temas priorizados jurisdiccionalmente.

Promover al interior del IFDC jornadas de trabajo destinadas a re significar el campo de la práctica, a fin de favorecer la implicación de todos los actores en la misma.

Promover un intercambio académico fluido entre los profesores coordinadores de las prácticas y a partir de allí con los profesores de los otros espacios curriculares.

Elaborar pautas de trabajo en relación a los talleres I, II, III y IV para las diversas carreras del IFDC.

Favorecer un acercamiento entre IFD y escuelas asociadas a partir de la implementación de experiencias formativas que sean acordadas y priorizadas en conjunto entre profesores, docentes, alumnos.

Promover en los alumnos actitudes de indagación, exploración y análisis de las realidades institucionales, buscando regularidades y cambios a fin de pensar en análisis y propuestas contextualizadas y situadas.

Propuesta de trabajo



AÑO 2013

Nombre de la acción	Mes de realización de la actividad	Descripción de las acciones	Responsabilidades	Destinatarios	Resultados esperados	Instituciones involucradas ¹
1 Coordinación de los talleres y trabajo con profesores	Febrero-mayo	<p>Reuniones con profesores de práctica de las tres carreras para establecer acuerdos y planificar acciones.</p> <p>Indagación y priorización de bibliografía a adquirir para los diferentes espacios curriculares y de las nuevas carreras específicamente.</p> <p>Trabajo con material bibliográfico diferenciando uso de los formadores y de los estudiantes.</p> <p>Encuentros institucionales entre los profesores de los distintos espacios curriculares y los docentes de los talleres, para abordar</p>	<p>Docentes de los talleres de la práctica</p> <p>Equipo PMI Docentes del IFDC de las tres carreras</p>	Estudiantes y docentes del IFDC	<p>Elaboración de lineamientos generales para las tres carreras y definición de aspectos organizativos.</p> <p>Actualización e incremento de material bibliográfico específico y pertinente para la formación docente.</p>	IFDC Villa Regina

¹ Prever los acuerdos institucionales en el caso de que fuera necesario.



		el sentido de los talleres de la práctica y articular los trabajos de campo a realizar.					
2	Trabajo con los estudiantes y escuelas asociadas	Marzo-octubre	<p>Talleres con alumnos para preparar la entrada en terreno.</p> <p>Visitas a las escuelas, reuniones con directivos y docentes privilegiando las de Jornada Extendida para dar a conocer el proyecto y realizar acuerdos de trabajo conjunto.</p> <p>Definición de escuelas participantes.</p> <p>Participación en reuniones institucionales de las escuelas de Jornada Extendida abordando temáticas en relación con la modalidad taller, con alumnos y docentes del IFDC.</p> <p>Visitas de los alumnos a las escuelas, de acuerdo a espacios y tiempos programados.</p> <p>Realización de</p>	Docentes del IFDC de los talleres y estudiantes del IFDC.	Escuelas Asociadas. Estudiantes del IFDC.	<p>Fortalecimiento de los espacios de formación a partir de la realización de acciones concretas de articulación de teoría y práctica.</p> <p>Participación de diferentes profesores de los distintos espacios curriculares en la planificación de acciones.</p> <p>Desarrollo de experiencias que enriquezcan la formación de los estudiantes y la propuesta educativa de las escuelas asociadas.</p>	<p>IFDC Villa Regina</p> <p>Escuelas Asociadas</p>



		pequeñas experiencias de los alumnos organizados por grupos según el año y la carrera, según lo planificado.					
3	Jornadas de evaluación y socialización.	Agosto-noviembre	Elaboración de documentos y narrativas. Socialización en jornadas realizadas en el IFDC. Realización de evaluaciones parciales y finales para reconocer dificultades y posibilidades de la propuesta realizando los ajustes que sean necesarios.	Profesores del IFDC Estudiantes Escuelas Asociadas	Estudiantes del IFDC y escuelas asociadas	Participación de estudiantes y docentes en la jornada valorizando aspectos de la práctica concreta y el trabajo en equipo. Conocimiento del proceso realizado, con logros dificultades y posibles nuevas propuestas.	IFDC Escuelas Asociadas

**4. Seguimiento del proceso, sistematización y evaluación final**

Se realizarán informes trimestrales de avance involucrando a los diferentes actores institucionales a partir de reuniones y además, jornadas que impliquen la elaboración de instrumentos escritos. Se tendrá en cuenta la posibilidad de utilizar diferentes tipos de registros de las experiencias según las posibilidades, tendiendo a que se construyan soportes audiovisuales y escritos para documentar el proceso.

En su elaboración se dará prioridad a las acciones realizadas, los actores participantes, las problemáticas encontradas y los aprendizajes construidos.

5. Financiamiento

Planilla presupuestaria	
<i>Jurisdicción:</i> Río Negro	
<i>Localidad:</i> Villa Regina	
<i>CUE del ISFD:</i> 6200499	
<i>Nombre del ISFD:</i> Instituto de Formación Docente Continua de Villa Regina	
<i>Nombre del Proyecto:</i> Experiencias formativas en escuelas asociadas a partir de la resignificación del espacio de la práctica.	
<i>Rango:</i>	
<i>Monto total asignado</i>	\$ 39.000
<i>Monto Gastos de capital asignados 70%</i>	\$ 27.300
<i>Monto Gastos corrientes asignado 30%</i>	\$11.700
<i>Monto Gastos corrientes que se destinan para este proyecto</i>	\$ 11.700

Gastos Corrientes

Acción: Coordinación de los talleres		
Rubro	Descripción	Costo Total
Materiales e insumos	Fotocopias – resmas – cartuchos de tinta – artículos de librería	\$ 500
SUBTOTAL 1		\$ 500



Acción: Trabajo con profesores		
Rubro	Descripción	Costo Total
Producción de materiales	Armado de cuadernillos y material bibliográfico	\$500
SUBTOTAL 2		\$ 500

Acción: Trabajo con Estudiantes y escuelas asociadas		
Rubro	Descripción	Costo Total
Traslados	Transporte para alumnos y docentes hacia escuelas Valle Azul y otras escuelas rurales	\$ 5.000
Materiales e insumos	Artículos de librería – fotocopias – material para la realización de talleres	\$1.000
Producción de materiales	Posters – audiovisuales – murales – esculturas	\$ 2.000
SUBTOTAL 3		\$ 8.000

Acción: Jornadas de evaluación y socialización		
Rubro	Descripción	Costo Total
Traslados	Transporte para alumnos y docentes	\$ 2.000
Materiales e insumos	Papeles afiches – marcadores – carpetas – fotocopias – cuadernillos	\$ 500
Producción de materiales	Trípticos	\$ 200
SUBTOTAL 4		\$2.700

Gastos Corrientes	
Subtotal 1	\$ 500
Subtotal 2	\$ 500
Subtotal 3	\$8.000
Subtotal 4	\$2.700
Total	\$ 11.700

**Gastos de Capital**

Rubro	Descripción	Cantidad	Costo unitario	Costo total
Bibliografía	Bibliografía específica para el profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura	60	100	\$ 6000
	Bibliografía destinada a estudiantes en relación con los diferentes espacios curriculares del Profesorado de Educación Especial	20	100	\$ 2000
	Bibliografía destinada a estudiantes en relación con los diferentes espacios curriculares del Profesorado de Educación Primaria	20	100	\$ 2000
Material didáctico	Películas			\$1.000
Equipamiento tecnológico	Proyector	1	7.000	\$7000
	Pantalla proyector	1	1200	\$1200
	Equipos de audio radio-grabador con USB	2	800	\$ 1600
	Cámara de fotos e insumos (memoria-batería)	1	2.500	\$ 2.500
	Impresora multifunción	1	3000	\$3000
Mobiliario	Mueble para proyector móvil			\$ 1000
Costo total				\$27.300